Список литературы для 1 курса специальности «Перевод» по дисциплине «История зарубежной литературы» для студентов-вечерников

Произведения, отмеченные звездочкой входят в контрольные работы

Античность

1. Мифы. (сборники Кун, Немировский, Грейвз – по выбору студента)\*
2. Гомер. Одиссея\*
3. Софокл. Царь Эдип\*. Антигона.
4. Эсхил. Прометей прикованный. Эвмениды\*.
5. Еврепид. Медея\*. Вакханки.
6. Аристофан. Лисистрата\*
7. Античная лирика (Сапфо, Катулл, Овидий)
8. Лонг. Дафнис и Хлоя\*.
9. Вергилий. Энеида\*.
10. Апулей. Золотой осел.

Средние века и Возрождение (5 в. н.э. – 16 в.)

1. Ирландские и исландские саги\*.
2. Старшая Эдда\*. Младшая Эдда
3. Беовульф\*.
4. Песнь о Роланде
5. Песнь о Сиде\*.
6. Песнь о Нибелунгах\*.
7. Поэзия трубадуров, миннезингеров, вагантов.
8. Кретьен де Труа. Окассен и Николетт.
9. Роман о Тристане и Изольде (реконструкция Жозефа Бедье. В библиотеках спрашивать Ж.Бедье. Роман о Тристане и Изольде)\*
10. Шванки и фабло (см. сборники 1. Фаблио или старофранцузская новелла. 2. Поэзия трубадуров, меннезингеров, вагантов.)
11. Данте. Божественная комедия.\*
12. Дж. Бокаччо. Декамерон.
13. Дж. Чосер. Кентерберийские рассказы.\*
14. Ф. Рабле. Гаргантюа и Пантагрюэль\*
15. Л.-де-Вега. Собака на сене\*
16. В. Шекспир. Гамлет\*. Ромео и Джульетта. Отелло. Комедия ошибок. Двенадцатая ночь (одна комедия и одна трагедия по выбору студента)

Новое время и эпоха Просвещения. (17-18 в)

1. Дж. Милтон. Потерянный рай.\*
2. Ж. Мольер. Тартюф. Дон Жуан\*. Скупой.
3. Корнель. Сид.\*
4. Расин. Федра.\*
5. Д. Дефо. Молл Франдерс\*
6. Дж. Свифт. Путешествия Гулливера
7. Прево. История кавалера де Грие и Маннон Леско
8. Д. Дидро. Монахиня.
9. Вольтер. Кандид\*
10. Бомарше. Женитьба Фигаро.\*
11. Г. Гете. Фауст. Страдания юного Вертера.\*
12. Г. Уолполл. Замок Отранто

Литература 19 века

1. П. Мериме. Таманго. Кармен.\*

2. В. Гюго. Собор парижской богоматери\*

3. О. де Бальзак. Гобсек\*. Отец Горио.

4. Стендаль. Красное и черное\*

5. А. Рембо, П. Верлен. Стихотворения.

6. Э. Гофман. Песочный человек. Золотой горшок. Крошка Цахес\*

7. В. Скотт. Айвенго\*

8. Байрон. Дон Жуан\*. Корсар. Гяур. (Дон Жуан – обязательное прочтение. Гяур и Корсар – по выбору студента)

9. М. Шелли. Франкенштейн.\*

10. Ш. Бронте Джейн Эйр\*

11. В. Теккерей. Ярмарка тщеславия\*

12. Ч. Диккенс. Оливер Твист.\*

13. Э.По. Падение дома Ашеров\*. Лигея. Убийство на улице Морг. Лирика

14. Г. Битчер-Стоу. Хижина дяди Тома

15. О. Уайльд. Портрет Дориана Грея\*. Саломея.

16. Г. Ибсен. Пер Гюнт

17. Дж. Лондон. Мартин Иден\*

19. М. Метерлинк. Слепые. Синяя птица\*